

## Création de flammes

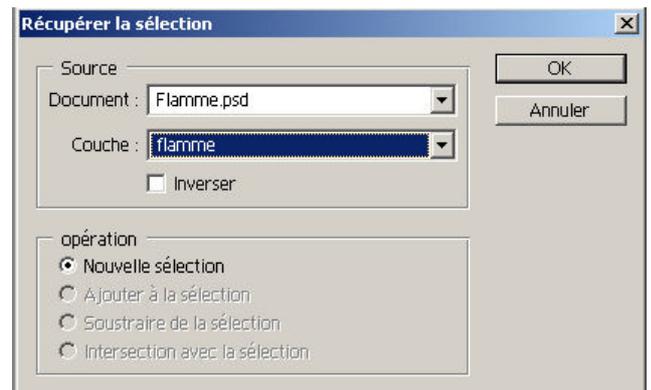


### Mise en place du texte

- Après vous être assuré que le noir est la couleur d'arrière-plan dans la palette d'outils, créez un nouveau document **Fichier > Nouveau**
- Dans la boîte de dialogue, choisissez **Mode** : Niveaux de gris et **Remplir avec** : Couleur d'arrière-plan.
- Créez votre texte en blanc avec l'outil Texte
- Gardez un peu de place dans l'image au-dessus du texte pour les flammes
- Utilisez une police relativement grasse pour votre texte (Arial Black ou Helvetica Black, par exemple).

### Enregistrement du contour du texte

- Récupérez le texte en tant que sélection en appuyant sur Ctrl et en cliquant sur le calque du texte dans la palette Calques.
- Enregistrez le contour du texte en choisissant **Sélection > Memoriser la sélection** puis cliquez sur **OK**.
- Choisissez **Calque > Aplatir l'image** pour fusionner le calque de texte avec le fond.



### Création de la forme des flammes

- Choisissez **Image > Rotation de la zone de travail > 90° antihoraire** pour faire tourner l'image de 90°
- Choisissez **Filtre > Esthétiques > Soufflerie**.
- Sélectionnez l'option **Rafale**, puis cliquez sur **OK**
- Selon la taille de votre texte, il sera parfois préférable d'utiliser l'option Vent.
- Redressez le texte en choisissant **Image > Rotation de la zone de travail > 90° horaire**.
- Choisissez **Filtre > Esthétiques > Diffusion**. Appliquez le filtre avec le mode **Normal**.
- Choisissez **Filtre > Atténuation > Flou gaussien**. Dans la boîte de dialogue du filtre, choisissez un Rayon de 2 à 3 pixels selon la taille de vos caractères.
- Pour créer une légère distorsion dans les flammes, choisissez **Filtre > Déformation > Ondulation**. Choisissez une Valeur de 100 et une fréquence moyenne, puis cliquez sur **OK**.

Vous allez maintenant remplir de noir l'intérieur du texte pour le rendre plus lisible. Pour cela, vous utiliserez le contour de texte que nous avons préalablement mémorisé.

- Récupérez le contour de texte que vous avez mémorisé en choisissant **Sélection > Récupérer la sélection**.
- Dans la boîte de dialogue, choisissez Alpha 1 dans la liste déroulante Couche, puis cliquez sur **OK**.
- Le texte initial réapparaît sous la forme d'une sélection.
- Choisissez **Sélection > Modifier > Contracter** et entrez une valeur de 2 dans la boîte de dialogue pour contracter légèrement la sélection. Cliquez sur **OK**.
- Remplissez la sélection de noir et désélectionnez
- Votre texte a maintenant la forme voulue. Reste à le mettre en couleurs.

### Mise en couleurs des flammes

- Choisissez **Image > Mode > Couleurs indexées**.
- Choisissez **Image > Mode > Table des couleurs**.
- La table des couleurs montre toutes les couleurs présentes dans l'image en mode Couleurs indexées. Pour le moment, elle ne comporte que des valeurs de gris.
- Dans la liste déroulante **Table**, choisissez **Corps noir** et cliquez sur OK.

